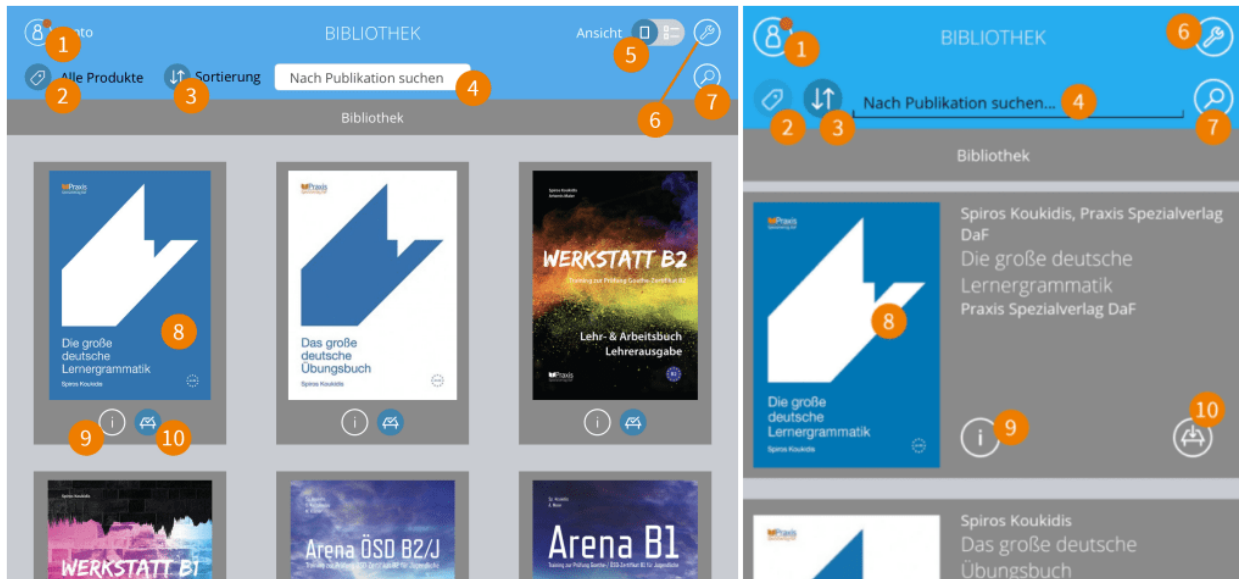




**Praxis**  
Spezialverlag DaF

Ihr Partner für effektiven DaF-Unterricht



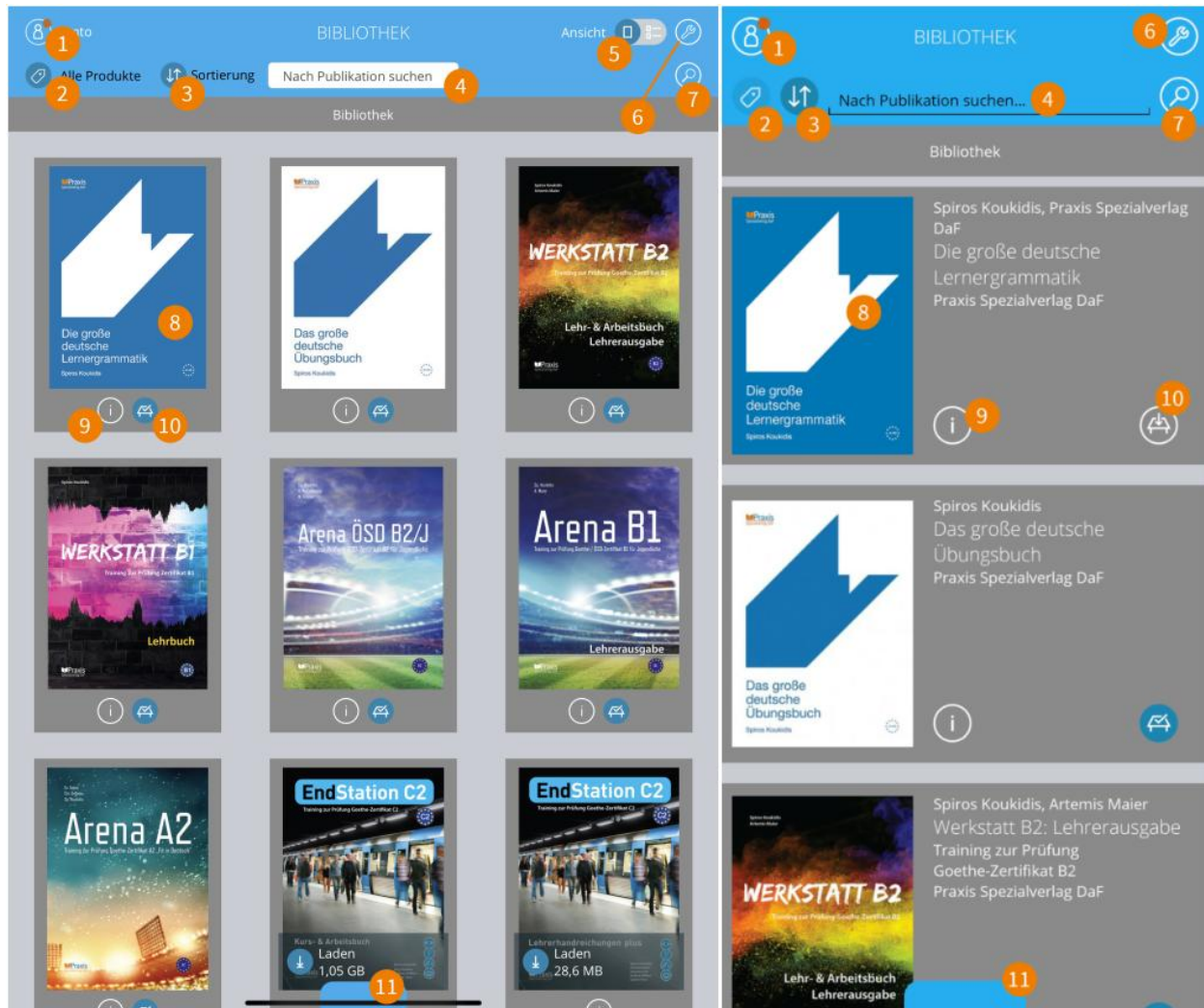
## How to use the iOS and Android reader apps

This guide explains how the [iOS](#) and the [Android](#) reader apps work.

**Attention:** You cannot purchase any book through the iOS and Android apps. You have to do this through the store (browser-based) and then you can access the books on any app.

## Library view

Our [iOS](#) and [Android](#) reader apps are very simple to use. They are almost identical, there are only small differences between large (tablet) and smaller (smartphone) screens. The first screen is the overview of the available books:



- (1) Access your account
- (2) Filter by user-defined category (you can set this on the book information view, #9) – This option may be invisible until you set your first category
- (3) Sort books in the library any way it suits you best
- (4) Use quick search to find a specific book
- (5) Toggle list/grid view (only on larger screens)
- (6) App info and basic settings
- (7) Use full text search to find a specific word or phrase in all your purchased books
- (8) Click on a book cover to load the book
- (9) Click on the (i) icon to access the basic information about each book

(10) Put a book on your “desk” (like a favorites / quick-access list) – check #11 also

(11) Open “desk” from #10

## Book view

Once you have loaded a book, there are many tools for you to use:

The image shows two pages from a digital book interface. The left page is titled 'LERNERGRAMMATIK, 1/2017' and contains text about participles and relative clauses. The right page is titled 'WERKSTATT B2: LAG, 1/20...' and contains a reading comprehension exercise. The interface includes a top navigation bar with icons for library, search, and navigation. A bottom navigation bar features a slider for page navigation and a 'desk' icon for quick access to favorite books. Numbered callouts (1-12) highlight specific UI features.

(1) Turn the pages (swipe left/right)

(2) Leave the book view and access the library view

(3) Load the table of contents for the current book

(4) Use full text search to find a specific word or phrase in all your purchased books

(5) View thumbnails of all the book's pages for a quick overview (only available on tablets)

(6) Toggle the annotations menu on/off

(7) Show/hide annotations

(8) Add page to your bookmarks

(9) Go back (only active when using in-document links)

(10) Quickly navigate the book using the slider

(11) Open “desk” (see #10 in the Library view above)

(12) Share page (receiver must have purchased the same book in order to view it)

### Audio playback

You can play the embedded audio files just by clicking on the relevant hotspots. These are always either over the instructions text or over a relevant area on the page, like a track number reference or a playing time reference. Watch out for the blue hue:

**EndStation C2**

Kap. 1 Kap. 2 Kap. 3 Kap. 4 **Kap. 5** Kap. 6 Kap. 7 Kap. 8 Kap. 9 Kap. 10

Hören / Teil 2 / Prüfungsteil 3.7 00:05

Mutter Ruth unterhält sich mit ihrer Tochter Monika über die Wichtigkeit von Märdchen für die Kinder.  
Entscheiden Sie, ob die Meinungsäußerung nur von einem Sprecher stammt, oder ob beide Sprecher in ihrer Meinung übereinstimmen. Es gibt nur **eine** richtige Lösung. Sie hören das Gespräch **einmal**.

Person 1 / Ruth (Mutter) Person 2 / Monika (Tochter) beide

**4** Hören **Arena ÖSD B2/J**

Aufgabe 1 Track 07

Arbeitszeit insgesamt ca. 30 min 10 Punkte

Lies Aufgabe 1 gut durch. Du hast 90 Sekunden Zeit.  
**Situation:** Du hörst eine Radiosendung. Lies die folgenden Aussagen und kreuze jeweils die richtige Lösung an. Du hörst den Text zwei Mal.

Interkulturelle Freundschaften

Abschnitt 1

**6** WERKSTATT B2

Hören

Teil 2

Sie hören im Radio ein Interview mit einer Persönlichkeit aus der Wissenschaft. Sie hören den Text zweimal. Wählen Sie bei den Aufgaben 11 bis 16 die richtige Lösung a, b oder c. Lesen Sie jetzt die Aufgaben. Dazu haben Sie 90 Sekunden Zeit.

Aufgaben

11 Was für Kenntnisse stehen bei MINT-Berufen **nicht** im Vordergrund?

**7** Hören **Arena A2**

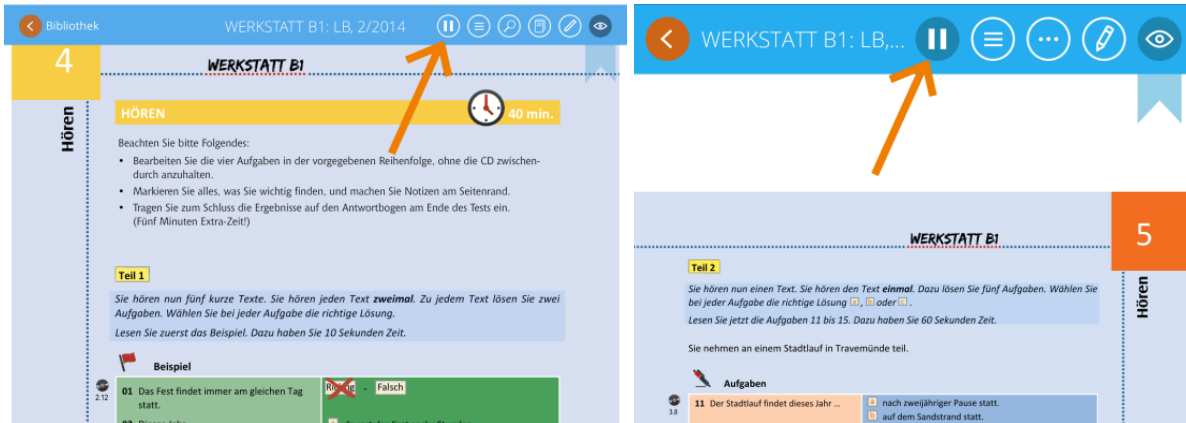
Teil 1

Track 79-83

Du hörst fünf kurze Texte. Du hörst jeden Text zweimal. Wähle bei den Aufgaben 1 bis 5 die richtige Lösung a, b oder c.

1 Das Mädchen möchte

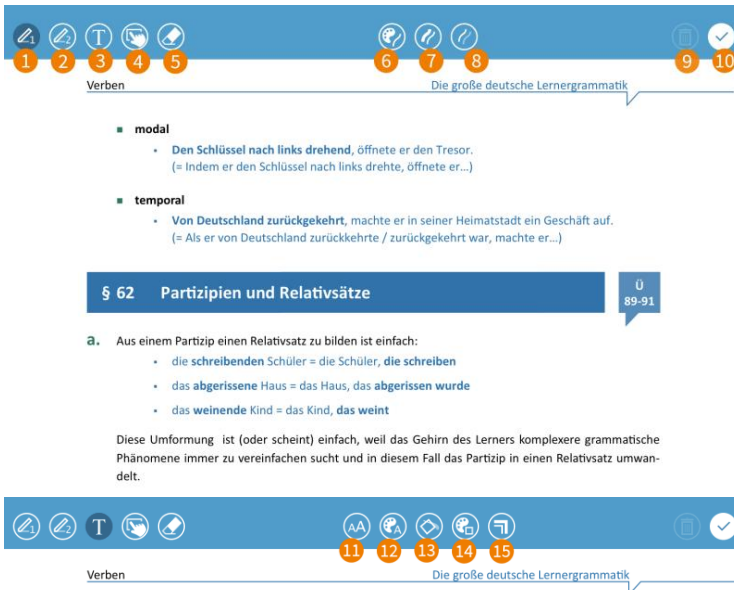
The tiny player then pops up on the upper menu:



Note: all audio files are also available on YouTube, you can find the direct link in the Media library (icon #14 – see above).

## Annotations

You can use the following annotation tools on the iOS and the Android reader apps:



- **modal**
  - Den Schlüssel **nach links drehend**, öffnete er den Tresor.  
(= Indem er den Schlüssel nach links drehte, öffnete er...)
- **temporal**
  - Von Deutschland **zurückgekehrt**, machte er in seiner Heimatstadt ein Geschäft auf.  
(= Als er von Deutschland zurückkehrte / zurückgekehrt war, machte er...)

### § 62 Partizipien und Relativsätze

- a. Aus einem Partizip einen Relativsatz zu bilden ist einfach:
- die **schreibenden** Schüler = die Schüler, die **schreiben**
  - das **abgerissene** Haus = das Haus, das **abgerissen wurde**
  - das **weinende** Kind = das Kind, das **weint**

Diese Umformung ist (oder scheint) einfach, weil das Gehirn des Lernalers komplexere grammatische Phänomene immer zu vereinfachen sucht und in diesem Fall das Partizip in einen Relativsatz umwandelt.

### § 81 Die gebräuchlichsten unpersönlichen Verben und Ausdrücke

- a. Die wichtigsten **unpersönlichen Verben** (mit Ausnahme der Verben für Wetterphänomene, s. § 80b) sind folgende:

es ärgert A	es ist auf/zu	es mangelt D an D
es bedarf G	es ist hell/dunkel	es misslingt/missglückt D
es betrübt A	es ist D nicht gut / schlecht	es passt D
es fällt D ein	es juckt A	es scheint D
es freut A	es klappt	es schmeckt D (nicht) gut/schlecht
es gefällt D	es klingelt	es spukt
es geht	es klopft	es tut mir leid
es geht um A	es kracht	es überrascht A
es gelingt/glückt D	es kommt D auf A (darauf) an	es widerstrebt D
es genügt D	es kommt D billig/teuer	es wird hell/dunkel
es gibt A	es kommt zu D	es wird/ist D kalt/warm

- (1) Free writing/drawing pen 1 (select to enable buttons #6, #7 and #8)
- (2) Free writing/drawing pen 2 (select to enable buttons #6, #7 and #8)
- (3) Text note (select to enable buttons #11, #12, #13 #14 and #15)
- (4) Mass select annotations
- (5) Eraser
- (6) Pen color
- (7) Pen thickness
- (8) Pen opacity
- (9) Delete selected annotation(s)
- (10) Accept annotations and close annotations menu
- (11) Note font size
- (12) Note font color
- (13) Note background color
- (14) Note frame color
- (15) Note frame thickness