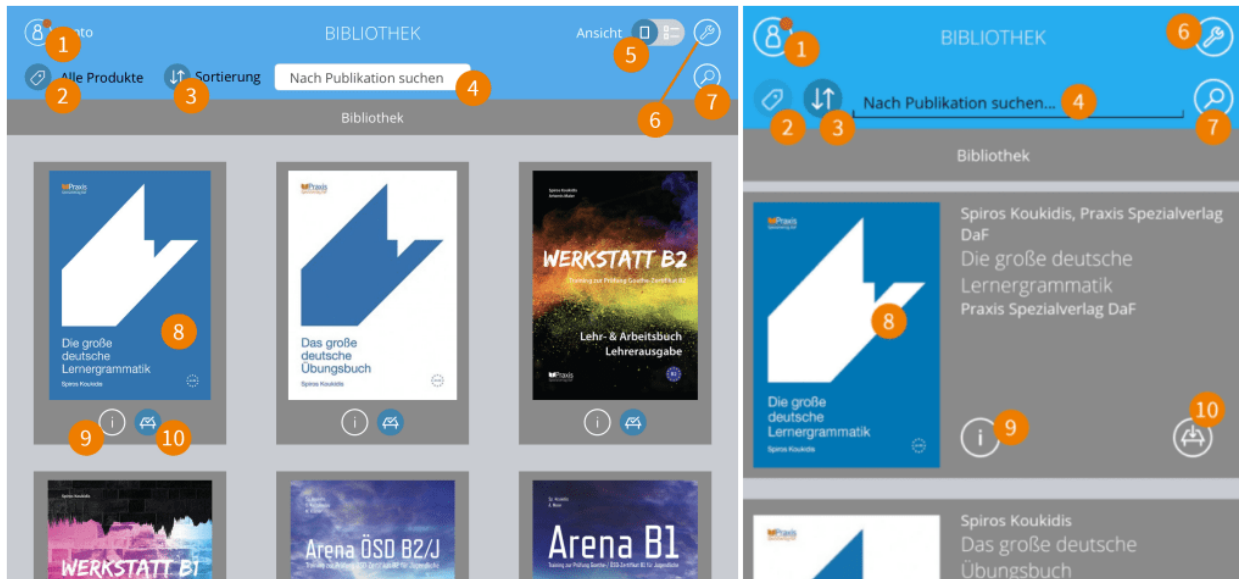




Praxis
Spezialverlag DaF

Ihr Partner für effektiven DaF-Unterricht



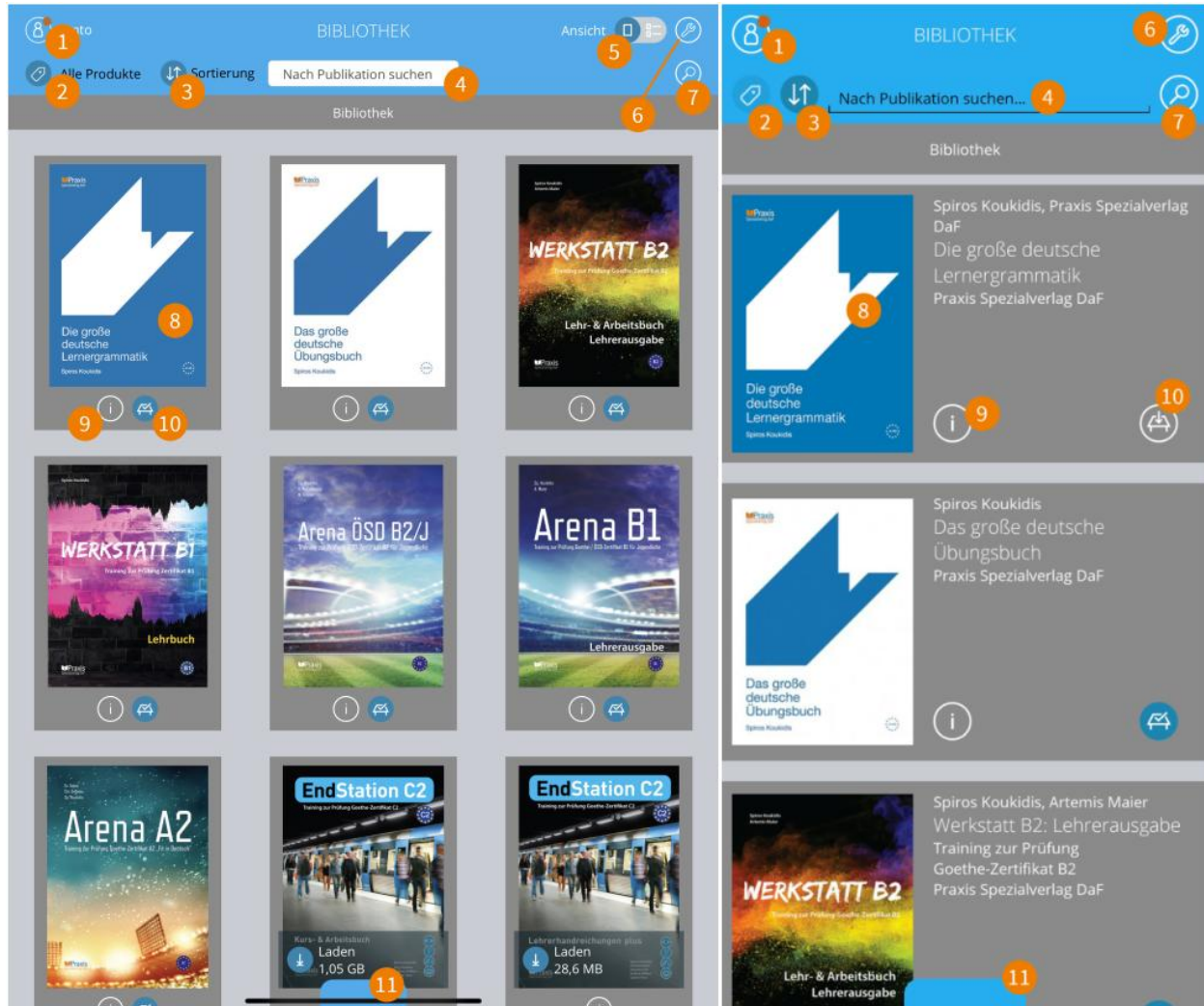
Verwendung der iOS und Android-Reader-App

Diese Anleitung erklärt dir, wie die [iOS](#) und [Android](#) Reader-Apps funktionieren.

Achtung: Du kannst kein Buch über die iOS and Android-Apps kaufen. Das musst du über den (browserbasierten) Store tun, anschließend kannst du mit jeder App auf die Bücher zugreifen.

Bibliotheksansicht

Unsere [iOS](#) und [Android](#) Reader-Apps sind sehr einfach zu bedienen. Sie sind fast identisch, es gibt nur kleine Unterschiede zwischen größeren (Tablet) und kleineren (Smartphone) Bildschirmen. Die erste Bildschirmseite gibt einen Überblick über die verfügbaren Bücher.



- (1) Zugang zu deinem Account
- (2) Nach benutzerdefinierter Kategorie filtern (einstellbar in der Buchinformationsansicht #9). Diese Option ist bis zur Festlegung der ersten Kategorie möglicherweise nicht sichtbar.
- (3) Bücher in der Bibliothek auf gewünschte Weise sortieren
- (4) Schnellsuche verwenden, um ein bestimmtes Buch zu finden
- (5) Umschalten zwischen Listen- und Gitteransicht (nur auf größeren Bildschirmen)
- (6) App-Infos und Grundeinstellungen
- (7) Volltextsuche verwenden, um ein bestimmtes Wort oder einen bestimmten Satz in all deinen gekauften Büchern zu finden.
- (8) Auf Buchcover klicken, um das Buch zu laden

- (9) Auf das (i)-Symbol klicken, um die grundlegenden Informationen über jedes Buch zu erhalten
- (10) Ein Buch auf deinen „Schreibtisch“ legen (wie eine Favoriten- bzw. Schnellzugriffsliste) siehe dazu auch #11
- (11) „Schreibtisch über #10 öffnen

Buchansicht

Sobald du ein Buch geladen hast, stehen dir verschiedene Tools zur Verfügung:

The screenshot shows two overlapping digital library screens. The left screen displays a book titled 'LERNERGRAMMATIK, 1/2017' with a table of contents and a specific page view for '§ 62 Partizipien und Relativsätze'. The right screen shows a reading exercise titled 'WERKSTATT B2' with a list of multiple-choice questions and a photo of a dog.

Left Screen (Book View):

- Header: Bibliothek, LERNERGRAMMATIK, 1/2017
- Section: Verben, Die große deutsche Lernergrammatik
- Modal verbs:
 - Den Schlüssel nach links drehend, öffnete er den Tresor. (= Indem er den Schlüssel nach links drehte, öffnete er...)
- Temporal verbs:
 - Von Deutschland zurückgekehrt, machte er in seiner Heimatstadt ein Geschäft auf. (= Als er von Deutschland zurückkehrte / zurückgekehrt war, machte er...)
- Section: § 62 Partizipien und Relativsätze
- Task a: Aus einem Partizip einen Relativsatz zu bilden ist einfach:
 - die schreibenden Schüler = die Schüler, die schreiben
 - das abgerissene Haus = das Haus, das abgerissen wurde
 - das weinende Kind = das Kind, das weint
- Text: Diese Umformung ist (oder scheint) einfach, weil das Gehirn des Lernalers komplexere grammatische Phänomene immer zu vereinfachen sucht und in diesem Fall das Partizip in einen Relativsatz umwandelt.
- Task b: Die umgekehrte Aktion, also die Umwandlung eines Relativsatzes in eine Partizipialkonstruktion / ein Partizipialgefüge, erweist sich als schwieriger, wenn Partizipialkonstruktionen in der Muttersprache eher selten sind. Hier ein Beispiel:
 - Das Haus, das letztes Jahr an diesem Platz abgerissen wurde, gehörte einer sehr reichen Familie.
- Text: Bedenkt man, dass
 - das Partizip - wie auch der Relativsatz (s. § 138) - das Nomen näher definieren muss und
 - alle Angaben des Relativsatzes mit Ausnahme des Relativpronomens das Partizip begleiten, und zwar in derselben Reihenfolge (s. § 61a),
- Text: kommt man zur folgenden Formulierung:
 - Das letzte Jahr an diesem Platz abgerissene Haus gehörte einer sehr reichen Familie.
- Text: Noch ein Beispiel:
 - Der Zug, der gerade auf Gleis 27 einfährt, hat hier 5 Minuten Aufenthalt.
 - Der gerade auf Gleis 27 einfahrende Zug hat hier 5 Minuten Aufenthalt.
- Text: Konstruktionen dieser Art sind im Deutschen sehr üblich, besonders in der Schriftsprache. Für den Lerner, der so eine Umwandlung vornehmen will, ergibt sich das Problem, welche Partizip-Form er verwenden soll. Die folgenden Tabellen geben einen Überblick zur Wahl der geeigneten Partizip-Form:

Right Screen (Reading Exercise):

- Section: WERKSTATT B2
- LESEN 65 min.
- Teil 1 18 Min.
- Text: Sie lesen in einem Forum, wie Menschen über das Halten von Haustieren denken. Welche der Aussagen 1 bis 9 trifft auf die Personen a, b, c oder d zu? Die Personen können mehrfach gewählt werden.
- Example question: Welche Person hat langjährige Erfahrung mit Haustieren? (Answers: a, b, c, d)
- Table of questions and answers:

Frage	a	b	c	d
1. Welche Person hat noch kein Haustier?	x	b	c	x
2. Wer erwähnt die enge Beziehung zwischen Mensch und Haustier?	x	x	c	d
3. Wer schätzt den positiven Einfluss der Tiere auf den Menschen?	x	b	x	d
4. Wer denkt, dass der Wohnraum den Bedürfnissen der Tiere entsprechen soll?	x	b	c	d
5. Wer hat sich gegen den Kauf eines Haustiers aus der Tierhandlung entschieden?	x	b	x	d
6. Welche Person warnt davor, bei der Anschaffung eines Haustiers Impulse zu handeln?	x	x	c	d
7. Für welche Person kommen keine Vierbeiner in Frage?	x	b	c	x
8. Wer genießt es, mit seinem Haustier spazieren zu gehen?	x	b	c	d
9. Wer hat sich erst spät im Leben für ein Haustier entschieden?	x	b	x	d
- Image: A dog sitting in a field.

- (1) Seiten umblättern (nach links/rechts wischen)
- (2) Buchansicht verlassen und Bibliothekansicht aufrufen
- (3) Inhaltsverzeichnis für das aktuelle Buch laden
- (4) Volltextsuche verwenden, um ein bestimmtes Wort oder einen Satz in all deinen gekauften Büchern zu finden
- (5) für einen schnellen Überblick Miniaturansicht aller Buchseiten anzeigen (nur auf Tablets verfügbar)

- (6) das Menü „Anmerkungen“ an- und ausschalten
- (7) Anmerkungen ein- und ausblenden
- (8) eine Seite deinem Lesezeichen hinzufügen
- (9) zurückgehen (nur bei Verwendung von dokumenteninternen Links aktiv)
- (10) schnelles Navigieren im Buch mit dem Schieberegler
- (11) „Schreibtisch“ öffnen (siehe #10 in der Bibliotheksansicht oben)
- (12) Seite teilen (Empfänger/in muss das gleiche Buch gekauft haben, um die Seite sehen zu können)

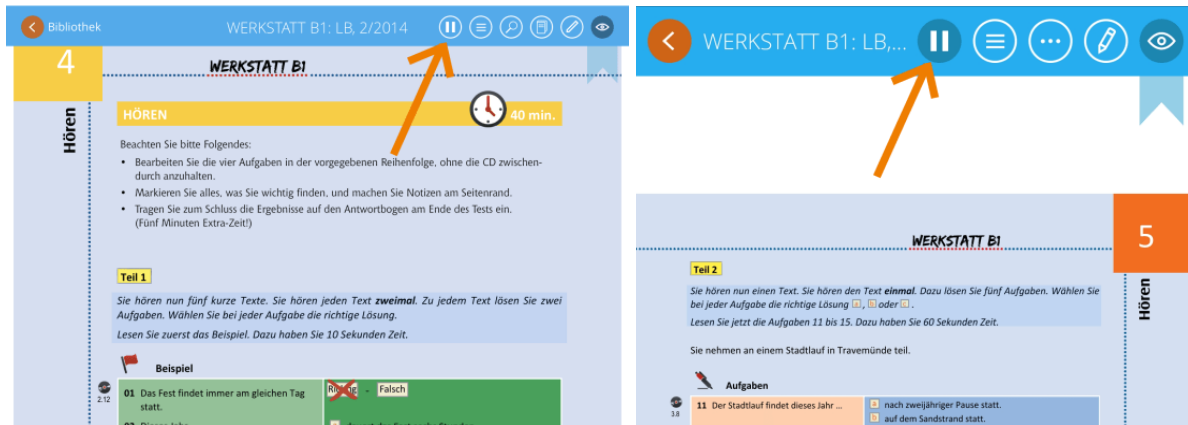
Audiowiedergabe

Durch Klicken auf die entsprechenden Hotspots kannst du eingebettete Audiodateien abspielen. Diese befinden sich entweder über dem Anweisungstext oder über der entsprechenden Stelle auf der Seite, z.B. Verweis auf die Titelnummer oder auf die Abspielzeit. Achte auf den blauen Farbton:

The screenshot displays a digital learning interface with the following elements:

- Top Navigation:** A menu bar with chapters from 'Kap. 1' to 'Kap. 10'. 'Kap. 5' is highlighted in blue. Below it, 'Hören / Teil 2 / Prüfungsteil' is shown with a blue play button and '3.7' and '00:05' indicators.
- Text Content:** A paragraph about a conversation between a mother and daughter, followed by a task instruction: 'Entscheiden Sie, ob die Meinungsäußerung nur von einem Sprecher stammt, oder ob beide Sprecher in ihrer Meinung übereinstimmen. Es gibt nur **eine** richtige Lösung. Sie hören das Gespräch **einmal**.'
- Task 4 (Arena ÖSD B2/J):**
 - Section: 'Hören' with a large blue '4' and a speaker icon.
 - Task: 'Aufgabe 1' with a blue play button and 'Track 07'.
 - Instructions: 'Lies Aufgabe 1 gut durch. Du hast 90 Sekunden Zeit. Situation: Du hörst eine Radiosendung. Lies die folgenden Aussagen und kreuze jeweils die richtige Lösung an. Du hörst den Text zwei Mal.'
 - Topic: 'Interkulturelle Freundschaften'.
 - Sub-section: 'Abschnitt 1'.
 - Additional info: 'Arbeitszeit insgesamt ca. 30 min' and '10 Punkte'.
- Task 6 (WERKSTATT B2):**
 - Section: 'Hören' with a large blue '6' and a speaker icon.
 - Task: 'Teil 2' with a blue play button.
 - Instructions: 'Sie hören im Radio ein Interview mit einer Persönlichkeit aus der Wissenschaft. Sie hören den Text zweimal. Wählen Sie bei den Aufgaben 11 bis 16 die richtige Lösung a, b oder c. Lesen Sie jetzt die Aufgaben. Dazu haben Sie 90 Sekunden Zeit.'
 - Task: 'Aufgaben' with a blue play button.
 - Question: '11 Was für Kenntnisse stehen bei MINT-Berufen nicht im Vordergrund?'.
- Task 7 (Arena A2):**
 - Section: 'Hören' with a large blue '7' and a speaker icon.
 - Task: 'Teil 1' with a blue play button and 'Track 79-83'.
 - Instructions: 'Du hörst fünf kurze Texte. Du hörst jeden Text zweimal. Wähle bei den Aufgaben 1 bis 5 die richtige Lösung a, b oder c.'
 - Question: '1 Das Mädchen möchte...'.

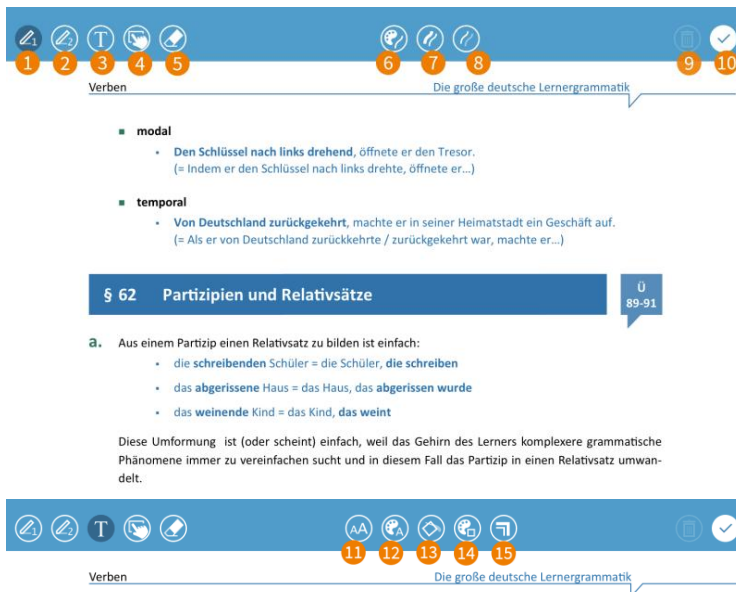
Das kleine Abspielsymbol erscheint dann in der oberen, rechten Ecke:



Hinweis: Alle Audiodateien sind auch auf YouTube verfügbar, du findest den Link dazu in der Mediathek (Symbol #14 – siehe oben).

Notizen

Du kannst die folgenden Beschriftungswerkzeuge in den iOS- und Android-Reader-Apps verwenden:



§ 62 Partizipien und Relativsätze

- a. Aus einem Partizip einen Relativsatz zu bilden ist einfach:
- die **schreibenden** Schüler = die Schüler, die **schreiben**
 - das **abgerissene** Haus = das Haus, das **abgerissen wurde**
 - das **weinende** Kind = das Kind, das **weint**
- Diese Umformung ist (oder scheint) einfach, weil das Gehirn des Lernalers komplexere grammatische Phänomene immer zu vereinfachen sucht und in diesem Fall das Partizip in einen Relativsatz umwandelt.

§ 81 Die gebräuchlichsten unpersönlichen Verben und Ausdrücke

a. Die wichtigsten **unpersönlichen Verben** (mit Ausnahme der Verben für Wetterphänomene, s. § 80b) sind folgende:

es ärgert A	es ist auf/zu	es mangelt D an D
es bedarf G	es ist hell/dunkel	es misslingt/missglückt D
es betrübt A	es ist D nicht gut / schlecht	es passt D
es fällt D ein	es juckt A	es scheint D
es freut A	es klappt	es schmeckt D (nicht) gut/schlecht
es gefällt D	es klingelt	es spukt
es geht	es klopft	es tut mir leid
es geht um A	es kracht	es überrascht A
es gelingt/glückt D	es kommt D auf A (darauf) an	es widerstrebt D
es genügt D	es kommt D billig/teuer	es wird hell/dunkel
es gibt A	es kommt zu D	es wird/ist D kalt/warm

- (1) Freier Schreib- und Zeichenstift 1 (zum Aktivieren #6, #7 und #8 auswählen)
- (2) Freier Schreib- und Zeichenstift 2 (zum Aktivieren #6, #7 und #8 auswählen)
- (3) Textnotiz (zum Aktivieren #11, #12, #13 #14 und #15 auswählen)
- (4) Massenauswahl von Anmerkungen
- (5) Radierer
- (6) Stiftfarbe
- (7) Stiftdicke
- (8) Deckkraft des Stiftes
- (9) ausgewählte Anmerkung(en) löschen
- (10) Anmerkungen annehmen und Anmerkungsmenu schließen
- (11) Notiz: Schriftgröße
- (12) Notiz: Schriftfarbe
- (13) Notiz: Hintergrundfarbe
- (14) Notiz: Rahmenfarbe
- (15) Notiz: Rahmendicke